



‘Wild Horse Nine’, con Mariana Di Girolamo y John Malkovich, recibe ovación de 13 minutos en Venecia

Posted on Septiembre 5, 2026

La película ambientada en Rapa Nui fue presentada en el Festival de Cine de Venecia y provocó una extensa reacción del público, que aplaudió durante 13 minutos al elenco encabezado por John Malkovich, Sam Rockwell y la actriz chilena Mariana Di Girolamo.

Una extensa ovación recibió **‘Wild Horse Nine’** durante su estreno en el **Festival Internacional de Cine de Venecia**, donde el público permaneció cerca de **13 minutos aplaudiendo** al equipo de la película.

La reacción sorprendió incluso a sus protagonistas. En registros difundidos desde Venecia se observa a **John Malkovich** visiblemente impactado por la respuesta de los asistentes, mientras a su lado aparecen **Mariana Di Girolamo, Parker Posey, Sam Rockwell y Leslie Bibb.**

Rockwell incluso se levantó durante la ovación para **felicitar a Malkovich**, en medio de los aplausos que marcaron la presentación de la producción.

Mariana Di Girolamo representa a Chile en la película

La presencia de **Mariana Di Girolamo** constituye uno de los principales vínculos de la producción con Chile. La actriz comparte protagonismo con figuras internacionales como **Malkovich y Rockwell**, en una historia que utiliza como escenario central a **Rapa Nui**.

La cinta corresponde a una **comedia negra ambientada en Chile antes del golpe de Estado de 1973**. Su trama combina política, espionaje y relaciones personales a partir de la llegada de dos agentes de la CIA a la isla.

Los personajes interpretados por **Malkovich y Rockwell** se encuentran allí con dos jóvenes estudiantes de izquierda, encarnadas por **Di Girolamo y Ailín Salas**. La relación que se establece entre ellas termina interfiriendo con los objetivos de los agentes estadounidenses.

De esta manera, la producción aborda un período particularmente sensible de la historia chilena desde una mirada que mezcla **ficción, humor negro y elementos de espionaje**, utilizando Rapa Nui como escenario de la historia.

Una ovación que instala expectativas

Los **13 minutos de aplausos en Venecia** rápidamente comenzaron a generar expectativas en torno a la película y a la actuación de su elenco.

Este tipo de recepción ha acompañado anteriormente a algunas producciones que posteriormente tuvieron un destacado recorrido en la temporada de premios, aunque **una ovación en un festival no constituye por sí misma una garantía de nominaciones o galardones**.

Para el cine chileno, de todos modos, la participación de **Mariana Di Girolamo en una producción internacional presentada en uno de los principales festivales cinematográficos del mundo** representa un importante hito.

‘Wild Horse Nine’ tiene contemplado su **estreno en los cines de Chile para el 6 de noviembre de 2026**.