



Vienen Premios Platino, cine latinoamericano de fiesta

Posted on Febrero 21, 2025

(Madrid) Pocos espacios son tan significativos para el cine latinoamericano con los Premios Platino, que ya tienen precandidaturas en distintas categorías según anunciaron hoy aquí sus organizadores.

Fueron anunciadas 176 obras audiovisuales en la lista de 20 candidaturas por género de la XII edición de los Premios Platino de Cine Iberoamericano.

Los galardones se entregarán en la gala del próximo 27 de abril en el Palacio Municipal del recinto ferial de IFEMA Madrid, pero antes de esa fecha se conocerás los nominados finalistas.

De momento, el reparto de aspirantes es bastante amplio y contempla obras de Brasil, España, México, Cuba, Argentina, Chile, Puerto Rico, Colombia, Perú, Portugal, Uruguay y Guatemala, entre otros.

En el apartado de Mejor Película Iberoamericana arranca como favorita la brasileña *Ainda Estou Aquí* (Aun estoy aquí), reconocida en los Globos de Oro, candidata al Oscar (Fernanda Torres) y con el Goya para su realizador Walter Salles.

Aparecen también con buenas críticas *La infiltrada* (España) y *Memorias de un cuerpo que arde* (Costa Rica). En el grupo de precandidatas se incluye *Una noche con los Rolling Stones* (Cuba); *Pedro Páramo* y

Sujo (ambas de México), El jockey (Argentina), Agárrame fuerte (Uruguay) o El lugar de la otra (Chile).

Para la categoría de Mejor Dirección, el nombre del brasileño Salles destaca junto a las uruguayas Ana Guevara y Leticia Jorge (Agárrame fuerte); la costarricense Antonella Sudasassi (Memorias de un cuerpo que arde); la española Arantxa Echevarría (La infiltrada) y la panameña Arianne Benedetti (Despierta mamá).

Se suman Bruno Irizarry (Puerto Rico-Bella); Cristóbal León y Joaquín Cocina (Chile-Los hiperbóreos); Patricia Ramos (Cuba-Una noche con los Rolling Stones); Luis Ortega (Argentina-El jockey); y Pedro Almodóvar (España-La habitación de al lado).

En la lista de actrices y actores en papeles protagónicos se ubican la chilena Aline Kuppenheim, la brasileña Fernanda Torres, las españolas Carolina Yuste y Ursula Corberó, la portuguesa Crista Alfaite, la guatemalteca Giuliana Santa Cruz, la colombiana Julieth Restrepo y la cubana Lola Amores.

Entre los hombres sobresalen los argentinos Leonardo Sbaraglia y Nahuel Pérez Biscayart, el español Luis Tosar y el mexicano Manuel García-Rulfo.

El Maipo/PL