



Unos 20 países participarán en el Festival Teatro a Mil en Chile

Posted on Diciembre 19, 2025

La 33 edición del Festival Internacional Teatro a Mil, previsto para enero en Chile, tendrá como invitados a artistas y grupos de alrededor de 20 países de América Latina, Europa y Asia, informaron sus organizadores.

Por Carmen Esquivel

En conferencia de prensa la directora y fundadora del evento, Carmen Romero, explicó que uno de sus objetivos es la democratización del acceso a las artes y las culturas y por eso este año van a estar en siete regiones.

El evento de las tablas surgió en la década de 1990 impulsado por un grupo de artistas y productores independientes, que habían estado silenciados durante la época de la dictadura, y fue como un grito de esperanza para festejar la democracia, dijo.



Consultada por Prensa Latina sobre las propuestas para esta edición mencionó entre ellas “31 minutos: Don Quijote”, teatro con marionetas, y Mister Shakespeare (Chile); “Hola Río”, del Instituto Guimaraes Rosa (Brasil); y Apesanteur, del Royal de Luxe y La distance, Festival de d’Avignon (Francia).

Otros países que estarán presentes son Argentina, Venezuela, Colombia, Perú, Uruguay y México, por América Latina.

También participarán varias naciones de Asia y Europa, entre ellas Irlanda, que asistirá por primera vez.

En la conferencia, la directora ejecutiva de la Fundación Imagen de Chile, María Teresa Saldías, recordó que desde las primeras versiones de Teatro a Mil los artistas y compañías nacionales encontraron un espacio para mostrar su trabajo más allá de las salas tradicionales, llevando sus obras a las calles y nuevos públicos.

Con los años el festival se abrió al mundo y Chile comenzó a recibir compañías de renombre internacional que nos han regalado espectáculos inolvidables como La pequeña gigante, en el año 2007, vista por más de dos millones de personas, o Amal la niña siria.