



Unicef invita a participar en III Concurso de Música en Cuba

Posted on Septiembre 17, 2026

(La Habana) El Fondo de Arte Joven (FAJ) y el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) en Cuba convocan hoy al tercer Concurso Nacional de Música, dirigida a los adolescentes residentes en el país.

La convocatoria, de alcance nacional, esta abierta a músicos en formación académica o autodidacta y busca impulsar el desarrollo artístico, la capacitación profesional y la proyección de nuevos talentos.

En su tercera edición, los participantes ampliarán sus capacidades interpretativas y creativas, intercambiarán con músicos y profesionales de trayectoria y fortalecerán su desarrollo en un entorno de aprendizaje, acompañamiento y circulación artística.

La iniciativa forma parte de las actividades por el aniversario 80 de la Unicef y representa el compromiso de ambas instituciones con espacios inclusivos y diversos, donde niños, niñas y adolescentes ejerzan su derecho a participar en la vida cultural y artística, conforme a la legislación.

Precisó el comité organizador que los concursantes competirán en tres categorías: A (12-13 años), B (14-15) y C (16-18), presentarán uno o varios vídeos como solistas, con obras completas, movimientos, nuevas creaciones, canciones o improvisaciones, y podrán acompañarse de uno o varios instrumentistas,

de manera opcional.

Las aplicaciones deberán realizarse mediante un formulario en el sitio web del FAJ, donde se deben completar los datos generales, adjuntar la documentación requerida e incluir el enlace al material de audición en un sitio web o la plataforma Google Drive, amplía la convocatoria.

Un jurado integrado por profesionales de interpretación, composición, pedagogía, musicología, producción musical y gestión cultural seleccionará a los finalistas y otorgará nueve premios, tres por categoría, además de las menciones que considere pertinentes.

La fecha límite de recepción es el 1 de noviembre. Los ganadores, junto a un adulto acompañante, recibirán financiamiento total para participar en un Programa de Intercambio Creativo de una semana aquí en la capital, con actividades, sesiones de ensayos y clases magistrales.

Esta tercera edición cuenta con el respaldo del Comité Internacional para el Desarrollo de los Pueblos, la Embajada de Francia en Cuba y su oficina de cooperación, la Oficina Regional de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, así como las empresas Grupo Inmor y Voltainos.

Desde su primera convocatoria en 2024, el certamen busca conectar la creación joven con actores comprometidos con las infancias y el desarrollo de las artes en Cuba.

El Maipo/PL