



“Temas de hombre” en Matucana 100

Posted on Octubre 27, 2025

A través del cine, la moda, la publicidad y las revistas picarescas; César Gabler explora cómo se ha imaginado y reproducido la masculinidad en la cultura visual.

Montada en la Galería Principal del centro Cultural, la exposición Temas de Hombre explora cómo la masculinidad se ha imaginado y reproducido en la cultura visual a través de soportes/canales tales como las revistas picarescas, el cine, la moda y la publicidad.

El artista y curador nacional César Gabler toma el título de este proyecto artístico de un viejo suplemento del diario la Tercera para reinterpretarlo junto a otros múltiples materiales – dibujos, pinturas e instalaciones- en una combinación personal, irónica y melancólica a la vez.

El resultado invita a repensar la mirada sobre los hombres, sus fantasías y frustraciones.

El artista

César Gabler Santelices: Artista visual, licenciado en arte por la Pontificia Universidad Católica de Chile (1996) y magíster en artes visuales por la Universidad de Chile (2015); ha abordado la historia personal y colectiva mediante la relectura de múltiples registros visuales —arte, cine, televisión, cómic e ilustración—

reinterpretándolos desde el dibujo, la pintura y la instalación.

En la última década ha realizado exposiciones individuales en Chile y en el extranjero, entre las que destacan: Papel Bond (MAVI, 2020), Boston Pops (Jewett Gallery, Boston, 2020), El Cementerio del Hombre (Galería Concreta, M100, 2022) y Ultramarinos Seoane (Universidad de Vigo, Pontevedra, 2024).

Actualmente, es docente en la Universidad Finis Terrae y ejerce en espacios de crítica y divulgación como la revista La Panera (desde 2011) y Radio Duna (desde 2021). En su actividad pública también ha desarrollado los programas Los Artistas No Saben Hablar (2015, 24 episodios) y La Edad Media (en el arte) (Fundación Actual, desde 2020 hasta hoy).

En 2018 obtuvo la beca MAVI Fundación Actual, ha escrito textos para diversos artistas y elaborado curadurías en espacios como Galería Metales Pesados, Open Dark y M100.

Cuando visitar:

En la galería principal del 08/11 2025 al 18/01/ 2026 // Mié a vie: 12 a 14 y 15 a 21 hrs. / Sáb: 16 a 21 hrs. / Dom: 16 a 20 hrs.

La entrada es liberada para todo todo espectador.

El Maipo/M100