



Representar, la obra de teatro de Perro Muerto en Matucana 100

Description

Cuatro vocales de mesa participan en un importante momento para Chile. Nadie llega a votar y se ven obligados a discutir sobre la política y el sistema democrático.

Teatro Perro Muerto conmemora diez años de trayectoria, diez años de exploración crítica en la construcción democrática de Chile con una trilogía que, siempre desde la sátira, indaga en el pasado, presente y futuro. Este ciclo utiliza la memoria histórica, la ficción y un humor ácido, como herramientas para cuestionar las causas, consecuencias y posibilidades de nuestra sociedad, combinando sátira, experimentación escénica y un marcado discurso generacional.

Representar

¿Debemos continuar utilizando la democracia? Es la pregunta del referéndum que se realiza en Chile, reuniendo en escena a cuatro vocales de mesa para participar de este importante momento histórico para el país y que pone a Chile en la vanguardia política. Sin embargo, nadie llega a votar, entonces los vocales se ven obligados a hablar, discutir y reflexionar en torno a la política y el sistema democrático. ¿Qué es representar? ¿Quiénes pueden representar a otros? ¿Qué esperamos de nuestros representantes? ¿Existe algo más allá de la democracia? son algunos de los cuestionamientos que surgen en la sala.

Perro Muerto, fundado en 2014 por profesionales de las artes escénicas, adopta su nombre de la frase que aludía a la muerte sin condena del dictador Augusto Pinochet, resignificando la expresión como símbolo de deuda, democracia y transición. Representamos la generación que hereda las consecuencias del saqueo y la ausencia.

Trabajamos con una metodología de laboratorio, investigando profundamente la escena y el texto, con un enfoque político y social. Concebimos el teatro como un espacio de construcción política, promoviendo el diálogo sobre fenómenos sociales y ofreciendo, desde la ficción, nuevas perspectivas sobre nuestra realidad.

La Obra se presenta del 04 al 08 de junio. Mié a vie – 19:30 hrs Sáb y dom – 18:30 hrs

Director y Dramaturgo: Sebastián Squella Chávez | Elenco: Rodrigo Florechaes Díaz, Camilo Venegas Toledo, Victoria Iglesias y Valeria Aguilar | Productora: Noel Saint- Jean Maucher | Diseñador Integral: Javier Pavéz Zúñiga | Diseño Sonoro: Camilo Venegas | Sonidista: Alonso Orrego Muñoz | Registro Audiovisual y Fotográfico: Jean Paul Osses Osandón.

El Maipo/Matucuna 100

Date Created

Junio 2025