



Son uruguayos y en la cultura trascienden en otras latitudes

Posted on Diciembre 28, 2025

(Montevideo) No son futbolistas, varios residen fuera del país, pero todos hoy son referentes de la cultura de Uruguay, según selección que trasciende hoy aquí

Resultan cinco figuras que han consolidado en el año que termina un largo camino internacional, según el diario El País.

Daniel Henler, Fernanda Trías y Fede Vigevani tienen base de operaciones en Argentina, Colombia y México, respectivamente, mientras que César Troncoso y Cuarteto de Nos residen acá y se mueven por la región y el mundo.

Ha sido un tremendo año para Daniel Hendler, opina el rotativo

En cines uruguayos se lo vio como actor en cuatro películas: Astronauta, El silencio de Marcos Tremmer, El tema del verano, y Vieja Loca.

Además estuvo en la segunda temporada de División Palermo (Netflix) y las primeras de El fin del amor (Prime Video) y Los mufas (Disney).

Como director entregó dos películas en 2025: 27 noches inauguró el Festival de San Sebastián y en Netflix estuvo entre lo más visto. La otra, *Un cabo suelto*, le llevó un premio en el Festival de Venecia.



Por su parte César Troncoso sobresalió con su papel de Alfredo “El Tano” Favelli en la exitosa serie argentina *El eternauta*. Le valió el premio Martín Fierro como mejor actor de reparto.

También se le vio en el filme uruguayo *Quemadura china* y en la argentina *Belén*.

Por su parte Fernanda Trías se confirmó como una de las escritoras de este país con mayor reconocimiento internacional. Sobre todo luego de recibir por segunda vez el Premio Sor Juana Inés de la Cruz, por su novela *El monte de las furias*.

Antes lo había conseguido por *Mugre rosa*, su primera novela (Montevideo, 1976, que estuvo nominada en los National Book Awards estadounidenses y se tradujo a 15 idiomas.



El Cuarteto de Nos agotó en junio las 20 mil lunetas del Palacio de los Deportes de México, en la mayor presentación de una banda local fuera del Río de la Plata.

Fue la consagración de un largo camino de la banda que dirige Roberto Musso y que estuvo de gira este año en 39 escalas con su octavo disco.

Por su parte Fede Vigevani, influencer, youtuber, cantante, cerró el año a estadio lleno en la cancha de Vélez Sarsfield en Buenos Aires, en la clausura de una gira que incluyó funciones agotadas en Buenos Aires, Guadalajara, Monterrey, Ciudad de México y esta capital.



La personalidad de internet Vigevani tiene, según conteo de El País, 30,1 millones de seguidores en Tik Tok; 11,4 millones en Instagram y 71, 4 millones de suscriptores en YouTube, lo cual lo sitúa como uno de los uruguayos más conocidos a nivel mundial.

El Maipo/PL