



Siete países en un mismo escenario: Moscú celebró el cierre del festival teatral de la CEI “GITIS – clase magistral”

Description

Artistas de 9 escuelas teatrales presentaron sus obras en el escenario de GITIS

En Moscú se anunciaron los resultados de la VIII edición del Festival Internacional de Escuelas Teatrales de los países de la Comunidad de Estados Independientes (CEI) “GITIS – clase magistral”. En el festival participaron jóvenes artistas y estudiantes de centros creativos de Rusia, Armenia, Bielorrusia, Kazajistán, Kirguistán, Tayikistán y Uzbekistán. La red mediática TV BRICS actuó como socio informativo internacional del evento.

Durante una semana, en el escenario del Teatro de Formación del Instituto Russo de Arte Teatral (GITIS) se presentaron las obras de graduación de nueve escuelas teatrales de los países de la Comunidad.

El programa incluyó representaciones de obras nacionales: el épico kazajo “Kozy Korpesh – Bayan Sulu” y la parábola filosófica tayika “La juventud de Mushfiki”, así como representaciones de las obras “El tío Vania” de A. P. Chéjov interpretada por estudiantes kazajos, “Bodas de sangre” de F. G. Lorca por un grupo de Kirguistán y “La historia de Zoya y Shura” presentada por artistas bielorrusos.

“El ser humano es ser humano; la psicología es la misma. A Chéjov se le puede trasladar a Kazajistán o a Japón: cada uno lo interpretará a su manera. Pero aquí queríamos transmitir exactamente la atmósfera de Chéjov. Para los estudiantes es una enorme escuela”, señaló en un comentario exclusivo para TV BRICS Leilo Beknazar, profesora de la Universidad Nacional de Artes de Kazajistán y artista emerita del país.

Los profesores invitados impartieron intensivas clases magistrales en diversas disciplinas teatrales. Según Irina Zhúková, asistente del rector de GITIS para proyectos internacionales, el interés por el festival crece cada año.

“Las escuelas superiores de teatro se han interesado en nuestro festival. Ahora vienen con gusto cada año e incluso presentan solicitudes con un año de antelación para poder participar. [...] Vemos diferentes espectáculos, diferentes culturas, los jóvenes se comunican entre sí y surgen lazos de amistad”, añadió en una declaración exclusiva para TV BRICS.

El festival “GITIS – clase magistral” se celebra desde 2018. Su objetivo es fortalecer la cooperación cultural y establecer vínculos entre los países de la CEI en el ámbito de la educación teatral. El evento se realizó con el apoyo del Ministerio de Cultura de la Federación de Rusia y del Fondo Interestatal de Cooperación Humanitaria de los países de la CEI.

El Maipo/BricsTV

Fotografía: TV BRICS

Date Created

Noviembre 2025

www.elmaipo.cl