



Se inicia Teatro a Mil

Posted on Enero 4, 2026

Con la obra *Las parcas* se abrió en Santiago el Festival Teatro a Mil, que se extenderá durante el mes de enero por varias regiones del país y deleitará al público con más de 100 espectáculos.

En conferencia de prensa, Florencia Oz, bailaora y coreógrafa chilena radicada en España desde hace 20 años, expresó su enorme alegría por presentarse en su tierra natal con esta pieza que aborda desde el flamenco el mito de las tres diosas del destino.

Florencia, junto a Carmen Angulo, son las codirectoras del proyecto, en el que participa también Paula Comitre como bailaora y Rocío Luna, como cantaora.

Se trata de la primera vez que la pieza sale al exterior desde su estreno y sus autoras expresaron la satisfacción porque sea precisamente para presentarse en este Festival.

Para Rocío Luna es uno de sus sueños poder cantar fuera de España y llevar el flamenco lo más lejos posible.

En el encuentro con la prensa, la directora de la fundación Teatro a Mil, Carmen Romero, precisó que *Las Parcas* se presentarán hoy y mañana en el Teatro Oriente, de la comuna capitalina de Providencia.



Posteriormente estará en este mismo escenario la pieza franco portuguesa *La Distance*, de Tiago Rodríguez.

Romero explicó, además, que este año el evento de las tablas rendirá homenaje al dramaturgo y escritor chileno Marco Antonio de la Parra, quien tiene una amplia trayectoria en las artes escénicas, con más de 100 obras estrenadas.

El festival se extenderá hasta el 25 de enero e incluirá desde piezas de teatro, hasta pasacalles, circo, danza, música, performance, ópera y títeres.



Además de Santiago, están previstas presentaciones en Antofagasta, Tarapacá, Valparaíso, Concepción, Frutillar y Valdivia.

Al decir de sus organizadores Teatro a Mil es mucho más que una suma de espectáculos: es un punto de encuentro entre artistas, público y comunidades.

El Maipo/PL