



Rusia invita a jóvenes actores de los países BRICS+ a la Beca de Artes Teatrales 2026

Posted on Marzo 3, 2026

En 2026, Moscú volverá a acoger a jóvenes artistas teatrales de los países BRICS+ para la InteRussia Theatre Arts Fellowship, una iniciativa de intercambio cultural y educativo destinada a fomentar el talento emergente en las artes escénicas.

En 2026, Moscú volverá a acoger a jóvenes artistas de teatro de los países BRICS+ para la InteRussia Theatre Arts Fellowship, una iniciativa de intercambio cultural y educativo destinada a fomentar el talento emergente en las artes escénicas.

El programa está organizado por el Instituto Ruso de Artes Teatrales (GITIS) en colaboración con el Fondo Gorchakov, la Red Internacional de Medios TV BRICS y la organización autónoma sin fines de lucro 'Mezhdunarodniki'.

Se lleva a cabo en el marco del proyecto insignia de Rossotrudnichestvo, "Nueva Generación", con el respaldo de la Fundación de Subvenciones Presidenciales.

La beca está dirigida a estudiantes avanzados de instituciones de teatro y cine, así como a actores

profesionales en sus inicios. Programado del 24 de agosto al 3 de octubre en Moscú, el curso ofrece a los participantes la oportunidad de sumergirse en las tradiciones teatrales rusas y las prácticas contemporáneas. Los becarios participarán en talleres centrados en técnicas de actuación, movimiento escénico y oratoria, además de asistir a funciones en importantes teatros de Moscú.

El programa fomenta la interacción con figuras culturales consolidadas y fomenta la colaboración entre colegas de diferentes países. Al finalizar, los participantes demostrarán sus habilidades mediante estudios escénicos y fragmentos dramáticos.

Grigory Zaslavsky, rector de GITIS, expresó su entusiasmo por continuar con la beca, destacando que la iniciativa va más allá de la enseñanza, ya que promueve un intercambio significativo. Según él, el programa presenta a artistas internacionales las distintivas metodologías de actuación de Rusia, incluyendo enfoques psicológicos e interpretaciones en evolución del legado de Stanislavski. Enfatizó que la experiencia beneficia a ambas partes, ya que la diversidad de perspectivas y energías creativas enriquece el proceso de aprendizaje.

Lanzada en 2021 por el Fondo Gorchakov, la beca InteRussia busca profundizar los vínculos académicos, culturales y de diplomacia pública entre Rusia y otros países. Como señaló el subdirector ejecutivo, Serguéi Orlov, el programa celebrará su quinto aniversario en 2026, lo que marcará su crecimiento constante y reconocimiento internacional. Más de 500 becarios de más de 70 países ya han participado, destacando la especialidad de artes escénicas por su creatividad y atractivo.

Las ediciones recientes contaron con participantes de países como Argentina, Brasil, India, China, Sudáfrica, Túnez, Mauritania y Cuba. También se produjo un documental titulado “Digno de Aplauso: Nuevos Roles para los Actores BRICS+” para destacar el impacto del programa.

El Maipo/BRICS