



Repudian trato dado a brasileño Milton Nascimento en los Grammy 2025

Posted on Febrero 4, 2025

(Brasilia) El Ministerio de Cultura repudió hoy el tratamiento dado a Milton Nascimento en el Grammy 2025 en Estados Unidos, donde el reconocido cantautor brasileño no pudo ingresar al salón principal y se ausentó del evento.

«El Ministerio de Cultura manifiesta su rechazo al tratamiento dispensado al cantante, compositor y multiinstrumentista brasileño Milton Nascimento en la ceremonia del Grammy 2025», indica la nota de rechazo de esa cartera.

Precisa que la decisión de los organizadores de la 67 edición de los premios de «colocarlo en un lugar incompatible con su trayectoria, prestigio internacional y necesidades físicas demuestra falta de sensibilidad y respeto a uno de los mayores nombres de la música brasileña».

El mensaje detalla que Nascimento, de 82 años e icono de la cultura nacional, recoge premios y reconocimientos que atraviesan generaciones y fronteras, y su obra ha influido en artistas de todo el mundo, elevando la música brasileña a niveles de excelencia.

Remarca que «con su voz única y composiciones memorables, Milton seguirá siendo celebrado por aquellos que entienden y respetan su inmensa contribución a la música».

Al final de la comunicación, el ministerio reitera la declaración hecha por el equipo del músico: «Brasil es gigante, tal cual es Milton Nascimento».

El staff del artista explicó que el brasileño no fue apartado de la ceremonia, pero solo tenía derecho a sentarse en las gradas, no en las mesas principales.

«Han destinado a la leyenda brasileña un lugar en las gradas, desconsiderando no solo toda su trayectoria y prestigio en todo el mundo, como su avanzada edad e imposibilidad de subir o bajar escaleras», alegó el texto.

Nascimento, quien exhibe en vitrina cinco Grammy en su larga y fructífera carrera musical, fue nominado al Mejor Álbum Vocal de Jazz por un disco que grabó junto con la estadounidense Esperanza Spalding.

El Maipo/PL