



Serie chilena “Raza Brava” gana tres premios en festival internacional de Italia

Posted on Julio 15, 2026

La **producción chilena “Raza Brava”** fue reconocida con tres premios en **el Italian Global Series Festival**, uno de los principales encuentros internacionales dedicados a las series de televisión y plataformas de streaming.

La serie obtuvo los galardones a Mejor Director para Hernán Caffiero, Mejor Actor Protagonístico para Gabriel Muñoz y el Premio Maximino, reconocimiento entregado por nuevas generaciones de cineastas italianos.

El festival se realizó entre el 3 y el 11 de julio en las ciudades italianas de Riccione y Rimini. “Raza Brava” participó como la única producción latinoamericana en competencia dentro de la categoría Limited Series.

La producción de DeCulto, coproducida por The Mediapro Studio y Wild Sheep Content, compitió junto a series provenientes de Francia, Reino Unido, Alemania, Austria, España e Italia.

Reconocimiento al audiovisual chileno

La **directora del Departamento del CNTV, Magdalena Tocornal**, destacó el reconocimiento obtenido por la serie financiada por el Fondo CNTV.

“Nos llena de orgullo que una serie financiada por el Fondo CNTV reciba este importante reconocimiento internacional. Premios como estos reflejan el valor que tiene apoyar historias originales, con identidad y excelencia artística, que proyectan el talento chileno en los principales escenarios del mundo”, señaló.

Este nuevo logro reafirma el aporte del Fondo CNTV al desarrollo y proyección internacional de producciones audiovisuales nacionales, impulsando contenidos de calidad con presencia en festivales y audiencias de relevancia mundial.

Sobre “Raza Brava”

“Raza Brava” es una miniserie de ficción creada y **dirigida por Hernán Caffiero**, producida por DeCulto y financiada por el Fondo CNTV en 2019 dentro de la categoría Serie Histórica.

La producción aborda **la historia de la Garra Blanca** y se convirtió en la primera ficción latinoamericana inspirada en una barra organizada de un club de fútbol real.

Antes de su reciente reconocimiento en Italia, la serie ya había sido distinguida en instancias como FICG Episodio 0 y SeriesLab de SANFIC.

Actualmente, Wild Sheep Content distribuye la serie en Latinoamérica, mientras que The Mediapro Studio Distribution se encarga de su distribución en el resto del mundo.