



París: policía realizó arrestos por protestas durante concierto de Filarmónica de Israel

Posted on Noviembre 7, 2025

(París) El ministro del Interior de Francia, Laurent Núñez, confirmó hoy el arresto de cuatro personas por disturbios durante un concierto anoche de la Filarmónica de Israel en esta capital, donde activistas denunciaron los crímenes en Gaza.

La actuación de la agrupación dirigida por Lahav Shani en la Filarmónica de París había estado rodeada de polémica desde su anuncio, con detractores que la asumieron como un lavado de cara al gobierno israelí tras el asesinato de decenas de miles de palestinos en la Franja de Gaza y otros que pidieron separar la cultura y a los artistas de la conducta de un Estado.

El concierto fue interrumpido al menos dos veces, mediante el empleo de fumígenos y el grito de consignas, que condujeron a enfrentamientos entre el público.

“Los creadores de problemas fueron evacuados y el concierto, interrumpido, se reanudó y terminó en calma. Nada justifica estas acciones. Sean cuales sean las opiniones individuales, resulta inadmisibles amenazar la seguridad del público, de las personas y de los artistas”, reaccionó este viernes en un comunicado la Filarmónica de París.

Además de confirmar las cuatro detenciones, el ministro del Interior condenó los hechos y celebró en su cuenta en X la respuesta de las fuerzas del orden.

También en áreas exteriores de la instalación se realizaron protestas contra Israel y la presencia en suelo galo de la Filarmónica de ese país, cuyo gobierno ha sido acusado de genocidio contra los palestinos.

Previo al concierto, la Confederación General del Trabajo, CGT, uno de los principales sindicatos de Francia, rechazó el evento y lo tildó de una maniobra del gobierno israelí para tratar de normalizar las cosas.

“La Filarmónica de París no puede acoger a la de Israel sin recordarle a su público que los dirigentes de ese país son blanco de acusaciones gravísimas por los crímenes cometidos en Gaza”, advirtió. Por su parte, la ministra de Cultura, Rachida Dati, dio la bienvenida a la orquesta y abogó por la libertad de creación y programaciones como un valor de la República.

El Maipo/PL