



Pablo Larraín cuestiona al Gobierno por muerte de Patricio Guzmán: “Decidieron ignorar su figura”

Posted on Septiembre 22, 2026

Desde el Festival de San Sebastián, el cineasta criticó la ausencia de un duelo oficial tras la muerte del documentalista y cuestionó la respuesta de las autoridades frente al legado de una de las figuras más reconocidas del cine chileno.

El cineasta **Pablo Larraín cuestionó al Gobierno de José Antonio Kast por la respuesta entregada tras la muerte de Patricio Guzmán**, asegurando que el Estado no otorgó al documentalista el reconocimiento que, a su juicio, correspondía por su trayectoria y aporte a la memoria histórica del país.

Las declaraciones fueron realizadas este lunes en el **Festival de San Sebastián**, en España, donde Larraín participa con su nueva serie *Mis muertos tristes*. Sus dichos se producen seis días después del fallecimiento de Guzmán, ocurrido el pasado 15 de septiembre en París, a los 85 años.

Larraín cuestiona respuesta del Gobierno

Durante una conferencia de prensa en el festival, Larraín se refirió a la reacción de las autoridades

chilenas tras el fallecimiento del documentalista.

“El gobierno y el Estado de Chile decidieron ignorar totalmente su figura, su muerte, su obra, diciendo absolutamente nada y revelando no solo la desidia y el desprecio, sino la infinita ignorancia de aquellos que nos gobiernan”, afirmó el director.

El cineasta agregó que consideraba especialmente preocupante que **una figura de la relevancia internacional de Guzmán no recibiera un reconocimiento oficial mayor tras su muerte.**

“El reconocimiento del Estado a uno de sus grandes creadores no debiera depender de la afinidad política con su obra”, sostuvo Larraín, quien también planteó que la trayectoria del documentalista justificaba la declaración de duelo oficial.

El Gobierno sí expresó sus condolencias

Tras conocerse la muerte de Guzmán, el **Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio** publicó un mensaje en sus redes sociales en el que destacó el aporte del realizador.

“A través de su obra, Patricio Guzmán construyó un legado que trascendió nuestras fronteras y que seguirá dialogando con las nuevas generaciones”, señaló la cartera, que además envió sus condolencias a la familia, amistades y a la comunidad cinematográfica.

La principal crítica surgida desde el mundo cultural se relaciona con la **decisión de no decretar duelo oficial** por el fallecimiento del documentalista.

El legado de Patricio Guzmán

Guzmán falleció en París a los 85 años. A lo largo de más de cinco décadas de trayectoria desarrolló una obra estrechamente vinculada con la **historia, la memoria y los procesos políticos de Chile.**

Entre sus trabajos más reconocidos se encuentran *La batalla de Chile*, *Nostalgia de la luz*, *El botón de nácar* y *La cordillera de los sueños*. Su trayectoria también fue reconocida con importantes premios internacionales y, en 2023, recibió el **Premio Nacional de Artes de la Representación y Audiovisuales.**

El documentalista será despedido el próximo 25 de septiembre en el cementerio Père Lachaise, en París.

Larraín se encuentra en San Sebastián

Las declaraciones del director ocurrieron durante su participación en el **Festival Internacional de Cine de San Sebastián**, donde presenta *Mis muertos tristes*, producción basada en relatos de la escritora argentina Mariana Enríquez.

La serie compete en la Sección Oficial del certamen y será estrenada por Netflix el próximo 24 de septiembre.

El Maipo