



Moscú se prepara para Festival de Escuelas de Teatro del Brics

Posted on Septiembre 17, 2025

(Moscú) Del 20 al 28 de septiembre, en el espacio de exposiciones VDNJ en Moscú, se celebrará el VIII Festival Internacional de Escuelas de Teatro de los países Brics, informó hoy el canal multinacional TVBrics.

Según la comunicación, el evento organizado por el Instituto de Arte Teatral que lleva el nombre del Artista del Pueblo de la URSS Iósif Kobzon con el apoyo de la cancillería de Rusia, será un encuentro creativo en el espacio de exposiciones VDNJ que reunirá a jóvenes artistas de ocho países.

El foro reunirá a jóvenes artistas y pedagogos de Rusia, China, Sudáfrica, India, Irán, Emiratos Árabes Unidos, Indonesia y Belarús.

El citado festival se celebra de acuerdo con las direcciones de cooperación de asociación de los países Brics, delineadas por el presidente de Rusia, Vladimir Putin, una de las cuales son los contactos cultural-humanitarios.

Además sirve para crear un espacio para el diálogo internacional. donde los artistas de diferentes países se familiarizan con las tradiciones teatrales de los demás, comparten experiencias profesionales y presentan su creatividad a un amplio público.

El rector del Instituto de Arte Teatral que lleva el nombre del Artista del Pueblo de la URSS Iósif Kobzon y director del festival, Dmitri Tomilin, subrayó que el festival demuestra la unidad de los enfoques teatrales manteniendo la singularidad nacional.

“Lo que más impresiona al público moscovita es que en otros países también se trabaja con el sistema de Stanislavski.

Les impresiona cuando ven cómo el sistema de Stanislavski se transforma a través del colorido nacional de los países cuyos representantes vienen, pero al mismo tiempo no cambia”, señaló.

El rector subrayó la importancia del festival para el diálogo internacional. Según Tomilin, este formato de intercambio cultural crea una base sólida para el entendimiento mutuo entre países.

Durante nueve días, los visitantes podrán ver al aire libre espectáculos, clases magistrales, programas de conciertos, especialmente preparados por los participantes del festival.

La culminación será tradicionalmente una obra conjunta con la participación de estudiantes de todos los países participantes. En el Año de la Amistad ruso-china se presentará una obra de un autor chino del siglo XIII, “El huérfano de la familia Zhao”.

En vísperas de la inauguración se celebrará una rueda de prensa dedicada al festival. En ella participarán los organizadores y los jefes de delegaciones extranjeras. Discutirán el programa del festival y su papel en el desarrollo de la diplomacia pública.

El Maipo/PL