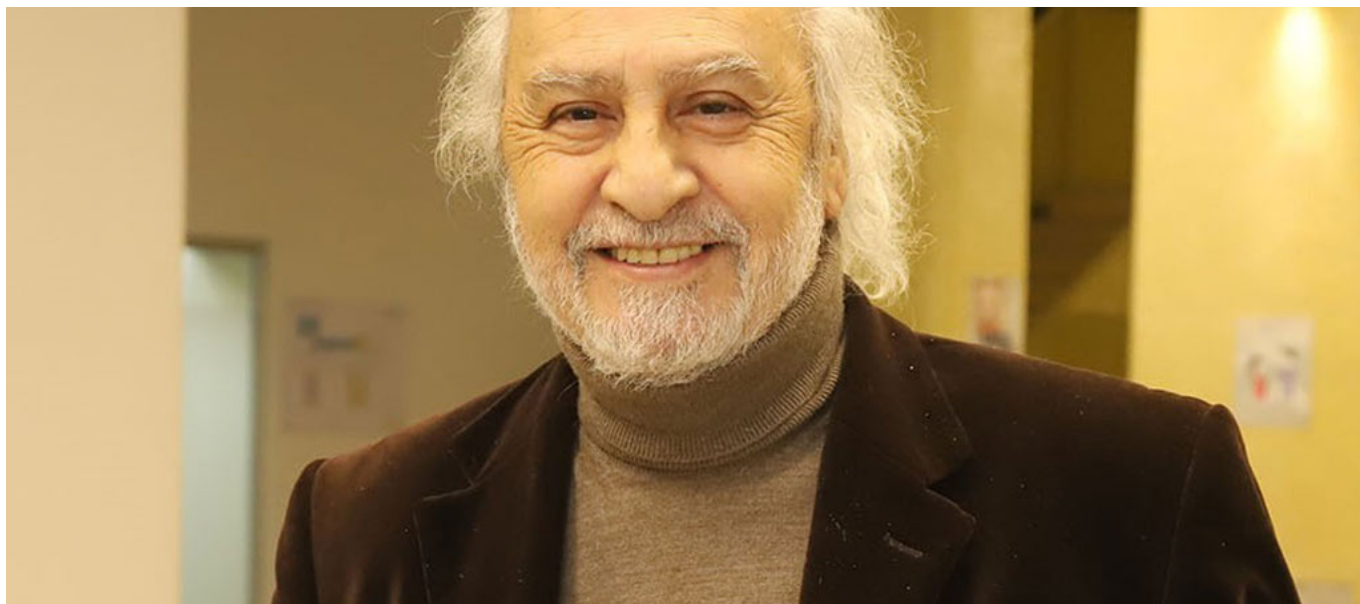




Miguel Littin presidirá apertura del Consejo Constitucional chileno

Posted on Junio 7, 2023

El reconocido cineasta chileno Miguel Littin presidirá hoy la instalación del Consejo Constitucional, encargado de redactar el proyecto de carta magna, que será sometido a referendo el 17 de diciembre.

Littin, de 80 años, es la personalidad más famosa que integra ese órgano y también el de más edad, y por eso será el responsable de encabezar la ceremonia, tomar juramento a sus pares y dirigir la elección de la mesa directiva.

Los 51 miembros de esa instancia fueron escogidos el pasado 7 de mayo, en unos comicios donde paradójicamente el primer lugar lo obtuvo el Partido Republicano, de extrema derecha, organización defensora de la ley fundamental vigente desde la dictadura de Augusto Pinochet (1973-1990).

En segundo lugar, quedó la coalición de izquierda Unidad para Chile, por la cual fue electo Littin, y en tercero la derechista alianza Chile Seguro.

El consejo elaborará su propuesta a partir de un documento de 14 capítulos entregado por 24 expertos nombrados a partes iguales por la Cámara de Diputados y el Senado.

Interrogado sobre ese texto, afirmó el cineasta que el anteproyecto “tiene mucho de Sancho Panza y poco

de Don Quijote”.

“Es muy práctico en lo que dice, muy concreto, muy parco en el lenguaje, muy obvio y tiene poco espíritu”, dijo.

De acuerdo con Littin, el documento tiene “lagunas fuertes en educación, en cultura prácticamente no hay nada y es un texto básico para trabajar sobre él”.

El director de cine y televisión y escritor chileno recordó que durante mucho tiempo estudió todas las constituciones, desde la de 1822 hasta la de 1980, que rige hasta hoy después de varias enmiendas.

El electo como consejero por el Partido Socialista en la región de O’Higgins hizo un llamado al diálogo a todos para construir una carta magna que los chilenos la hagan suya, la aprueben y la amen.

Littin fue presidente del directorio de la empresa estatal Chilefilms durante el gobierno de la Unidad Popular (1971-1973) y después del golpe de Estado tuvo que salir al exilio.

Dentro de sus cintas figuran Por la tierra ajena, La tierra prometida, Alsino y el cóndor y Actas de Marusia.

En 1985, regresó de manera clandestina al país donde filmó una crónica del régimen militar titulada Acta General de Chile.

Tras el retorno a la democracia, ocupó el cargo de alcalde de Palmilla, su ciudad natal, entre 1992 y 2000, director académico de la Escuela de Cine y también dirigió el Instituto de Altos Estudios Audiovisuales en la Universidad de O’Higgins.

Fuente: El Maipo/PL