



México prepara homenaje a emblemática actriz Elsa Aguirre

Posted on Julio 16, 2026

(Ciudad de México) El Instituto Mexicano de Cinematografía (Imcine) y la Cineteca Nacional afinan hoy los preparativos para un homenaje póstumo a Elsa Aguirre, considerada una de las actrices más icónicas de la denominada Época de Oro.

Según lo difundido, el tributo a la intérprete, cuyo deceso se anunció la víspera, contempla una función especial del filme **Cuatro noches contigo (1952)**, un conversatorio y una exposición con material fotográfico que ilustra el paso de la artista por el séptimo arte.

La mencionada cinta se proyectará el próximo miércoles a las 19:00 hora local en la Sala 7 de la Cineteca, tras lo cual se ofrecerá un conversatorio sobre la presencia y las aportaciones de Aguirre al cine nacional durante la etapa de mayor esplendor de esta industria.

En agosto la Cineteca Nacional Chapultepec presentará una exposición con material fotográfico de los acervos del Imcine y la Cineteca Nacional, en colaboración con la Filmoteca UNAM.

La presidenta Claudia Sheinbaum lamentó la víspera el fallecimiento de Aguirre, “quien iluminó una de las etapas más importantes del cine mexicano”.

A través de un mensaje publicado en su cuenta de la red social X, la mandataria resaltó su elegancia, sensibilidad y amor por el arte, los cuales “trascendieron la pantalla” y “permanecen en el corazón de generaciones de mexicanas y mexicanos”.

“Su talento y su presencia dieron vida a personajes que forman parte de nuestra memoria colectiva y que siguen vinculando a distintas generaciones con una etapa fundamental de nuestra cinematografía”, consideró por su parte la secretaria de Cultura, Claudia Curiel.

La actriz, fallecida a los 95 años de edad, participó en unas 50 películas, entre estas, La mujer que yo amé (1950), Una mujer decente (1950), La estatua de carne (1951), Pancho Villa y la Valentina (1960) y La muerte de un gallero (1977).

Compartió la pantalla con figuras también reconocidas, como Dolores del Río, Pedro Infante, Marga López, Ignacio López, Silvia Pinal, Pedro Armendáriz, Arturo de Córdova, Joaquín Pardavé, Carlos López Moctezuma, Miguel Torruco y Luis Beristáin.

Entre otros lauros, recibió de la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas el Ariel de Oro por su trayectoria fílmica (2003), y el Mayahuel de Plata del Festival Internacional de Cine de Guadalajara (2021).

El Maipo/PL