



Latidos mundialistas: Un balón con buena onda

Posted on Junio 13, 2026

Por Lemay Padrón Oliveros (Enviado especial)

Uno de los aspectos más importantes del juego de fútbol es el balón, y como se realiza en cada Copa del Mundo, la versión de México, Estados Unidos y Canadá 2026 tiene un diseño especial.

Para este Mundial se usará el balón Trionda, en referencia a las tres sedes mundialistas y como consecuencia, con los colores de las banderas de esos países: rojo, verde y azul.

También cuenta con el detalle de una figura de una hoja de arce de color rojo, una figura de un Águila real de color verde y una figura de una estrella de color azul, por lo que reúne símbolos de las tres naciones organizadoras.

La aerodinámica, diseño y tecnología que se implementó para apoyar las decisiones arbitrales como fueras de lugar o goles dudosos hacen destacar al Trionda por sobre sus predecesores.

Es el primer balón mundialista diseñado con solo cuatro paneles principales, y tiene incorporado un sensor de movimiento que envía datos en tiempo real para detectar con exactitud el momento del impacto, crucial para las decisiones arbitrales.

Trionda cuenta además con relieves estratégicamente grabados y una construcción termosellada sin costuras, para minimizar la absorción de agua y mejorar el agarre y control del jugador en condiciones climáticas adversas.

Ya el balón empezó un viaje frenético de un pie a otro, recorriendo cada rincón del campo, con medio mundo conteniendo la respiración cada vez que se acerca a una de las porterías.

Tratado con elegancia por algunos y perseguido con desesperación por otros, lo mismo volará por el aire en largos pases, rodará veloz por la banda, que soportará fuertes entradas para intentar arrebatarse el protagonismo, pero siempre regresará al centro de la acción.

Será el corazón de cada jugada, de cada emoción y de cada esperanza, desatará la euforia en las gradas hasta quedar inmóvil sobre el césped, pero una vez más habrá contado la historia del partido sin pronunciar una sola palabra.

El Maipo/Prensa Latina