



La Danza de Patricio Bunster

Posted on Marzo 28, 2026

MOVEDIZA celebra la danza iberoamericana y presenta obras de Patricio Bunster, rescatando su legado coreográfico con Compañía Espiral.

MOVEDIZA y la Danza de Patricio Bunster

MOVEDIZA es un nuevo festival de danza que, desde Santiago de Chile, celebra la diversidad y vitalidad de las expresiones contemporáneas iberoamericanas. Con una curaduría plural, propone a la ciudad como un escenario vivo, articulando centros culturales, espacios públicos, barrios y comunidades. El festival se realizará entre el 20 y el 26 de abril de 2026.

Dentro de su línea curatorial Patrimonio, MOVEDIZA presenta a la Compañía de Danza Espiral con el programa La Danza de Patricio Bunster. Esta propuesta escénica reúne piezas de gran y pequeño formato creadas por el destacado maestro y artista chileno Patricio Bunster Briceño (1924–2006), figura clave en la consolidación de la danza en Chile durante la segunda mitad del siglo XX, pionero de la danza social y poseedor de una reconocida maestría coreográfica.

El programa, interpretado por la compañía con la que Bunster recreó su obra entre 2003 y 2006, integra siete coreografías que dialogan con registros audiovisuales del archivo personal del artista y de la agrupación. Este conjunto constituye un legado de alto valor estético y social.

Entre las obras destacan Tui Sum, A pesar de todo y Aurora, piezas del repertorio vivo de Bunster que

mantienen una fuerte resonancia en la actualidad. Su trayectoria ha sido reconocida con múltiples distinciones; en 2024, el centenario de su nacimiento en Chile y Alemania reafirmó su vigencia, hito que se consolidó en 2025 con la instauración del Día Nacional de la Danza en la fecha de su natalicio.

A veinte años de su partida, estas funciones buscan continuar compartiendo la obra, el pensamiento y la visión de Patricio Bunster, acercando su legado artístico a las nuevas generaciones.

La compañía Danza Espiral.

La Compañía de Danza Espiral es una agrupación profesional e independiente cuyos orígenes se remontan al Grupo de Danza Espiral, fundado en 1986 por Patricio Bunster en el emblemático Café del Cerro, tras su regreso del exilio junto a la maestra Joan Turner.

Desde su constitución, la compañía ha desarrollado montajes fundamentales para la danza en Chile. Su trayectoria destaca tanto por su valor patrimonial como por la coherencia con uno de sus ejes centrales: consolidarse como un espacio profesional para la experimentación, creación y proyección de intérpretes y nuevas generaciones de coreógrafos y coreógrafas nacionales.

Asimismo, el quehacer de la compañía pone especial énfasis en promover el acceso a la danza para niñas, niños, jóvenes y personas adultas. A través de un trabajo artístico de alto nivel, Espiral contribuye a la formación de audiencias y busca acercar la danza escénica a diversos públicos.

Ficha Artística

Dirección y producción general: Sara Manuela Bunster Turner | Dirección de escena y asistencia de producción: Verónica del Pilar Ciriza Espinoza | Intérpretes: Daniela Paz Le-Bert Velasco, Eric Alejandro Alcota Ossandón, María Belén Leiva Morales, Rocío Alejandra Espejo Waissbluth, Manuel Andrés Gómez Gutiérrez, Camila Paz Villaseca Gutiérrez, Luis Wladimir Chaura Maldonado, Valeska Evelyn Castillo Venegas, Celeste Elizabeth Ormazábal Otárola, Natalia Francisca Herrera Rodríguez, Juan Diego Dávila Morales, Iván Daniel Díaz Matamala, Víctor Hugo Fernando Vásquez Hormazábal, César Ignacio Cisternas Valdés, Gonzalo Jesús Beltrán Sequeida, Macarena Castro Torres, Gema Contreras Armijo, Javier Calderón Lecaros | Reposición obras Patricio Bunster: Yasna Haydée Vergara Ossa | Montaje e iluminación: Enrique Augusto Fierro Pedreros | Sonido y reproducción de videos: Luciano Simón Nilo Bunster.

Fechas y horarios

25 y 26/04 // Sáb: 19:30 hrs // Dom: 17:00 hrs

General: \$8.000 // Est., y 3ra edad: \$6.000 // Teatro Principal // 70 min // Todo Espectador