



Espacio en Cuba invita a encontrarse con la poética de Lezama Lima

Posted on Enero 31, 2026

(La Habana) “Cuentos. Short Stories”, del poeta y novelista cubano José Lezama Lima (1910–1976), es el título que presentará hoy en el tradicional espacio Sábado del Libro, en la Calle de Madera del Centro Histórico habanero.

Frente a las definiciones más estrictas del cuento como género, los relatos del autor invitan a la reflexión, según la convocatoria a dialogar sobre esta obra, publicada por la Editorial José Martí.

La relación del autor de Muerte de Narciso con sus prosas breves resulta contradictoria. Su poética es totalizadora y, cuando hay que hacer literatura, se hace en grande, añade el texto.

“No parece preocuparse demasiado en otorgarles el sello de cuento y, a veces, cuando lo hace, termina olvidándolo”, precisa la publicación.

Los incluidos en este libro, explica, fueron redactados por él como textos independientes, mundos de alguna manera cerrados en sí mismos.

José Lezama Lima, aunque se dedicó en gran medida a la poesía y al ensayo, es recordado por su novela *Paradiso*, publicada en 1966 y considerada una de las obras maestras de la narrativa del Siglo XX.

El escritor ha influido en numerosos autores de su época y posteriores. Además, fue una de las más importantes figuras de la literatura insular.

El Maipo/PL