



Duro golpe a la Cultura de la región del Bío Bío por cierre de Artistas del Acero tras 76 años de vida

Posted on Octubre 29, 2025

La emblemática institución cultural de la región del Bío Bío suspenderá todas sus actividades a partir del 1 de noviembre, en medio de graves problemas económicos derivados del cierre de Huachipato.

Una noticia que ha conmocionado al mundo cultural y artístico de la región del Bío Bío: la Corporación Cultural Artistas del Acero anunció su cierre indefinido tras 67 años de trayectoria ininterrumpida. La decisión fue comunicada este martes mediante un escueto comunicado firmado por Arnoldo Weber, gerente de la corporación, en nombre del presidente del directorio, Juan Carlos Pontti.

Crisis financiera insostenible

Según el comunicado difundido ampliamente por redes sociales, la medida responde a la “grave situación financiera que está viviendo Artistas del Acero producto del cierre de Huachipato y de las circunstancias posteriores a ello”. La corporación enfrenta “un panorama muy adverso e insostenible” que obligó al directorio a tomar esta drástica decisión.

“Lamento profundamente informarles que el directorio ha tomado la decisión de cerrar la corporación y con ello suspender todas sus actividades a partir del 1 de noviembre del presente año”, señala el texto, que añade que “la corporación permanecerá cerrada de manera indefinida y se procederá a organizar el cierre en el poco tiempo que se ha estimado”.

Impacto en el sector cultural regional

Distintos medios de la zona recogieron el sentir y las reacciones del arte y la cultura local artístico local.

Alfonso Lara, reconocido actor teatral de la zona, expresó su frustración: “Es muy lamentable todo esto, era una de las pocas organizaciones y corporaciones que había resistido en el tiempo, y a los vaivenes políticos y económicos de nuestra ciudad. Un verdadero centro y polo de desarrollo donde la cultura se ha ido forjando de manera bien identitaria en la zona”.

Camila Contreras, fundadora y coordinadora de gestión mediación cultural del Centro Cultural Escénica en Movimiento, describió el anuncio como “un golpe duro para las artes locales”. “Esta noticia nos pega fuerte a todos los artistas, gestores culturales y educadores artísticos. Una corporación y espacio que reúne distintas actividades, no sólo como polo de exhibición sino también la posibilidad de tener salas de ensayo, actividades de formación”, destacó.

Llamado a buscar alternativas

Contreras hizo un llamado urgente a las autoridades y al sector privado para buscar soluciones: “Es un espacio que no se puede perder, hay que ver alternativas, buscar posibilidades a través del Ministerio de las Culturas, la Municipalidad de Concepción y la empresa privada, para contrarrestar esta situación. Estamos tratando de organizarnos, para aportar y apoyar de alguna forma, no podemos perder este espacio tan emblemático”.

El cierre de Artistas del Acero representa un duro golpe para el patrimonio cultural del Bío Bío, dejando a la región con menos espacios para la creación, formación y difusión artística en un momento crítico para el sector cultural local.