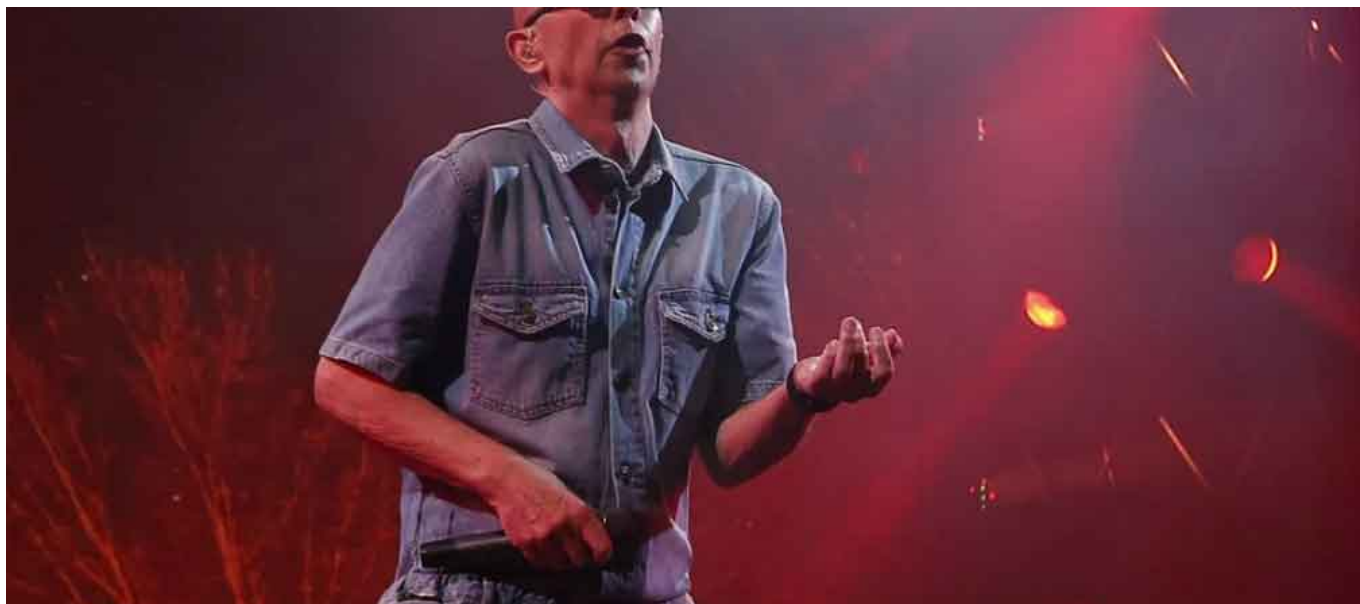




Doctor Honoris Causa para el Indio Solari

Posted on Mayo 17, 2026

(Buenos Aires) El Indio Solari, una de las figuras icónicas de la música y trova argentinas, tiene en su vitrina el prestigioso título Doctor Honoris Causa que le otorgó la Universidad de Buenos Aires para distinguir su prestigiosa y rica carrera artística.

La dirección de la UBA le entregó el merecido reconocimiento en un acto la noche del viernes realizado en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias Médicas, reportan hoy varios medios. Allí, la solemnidad académica terminó transformándose en una verdadera celebración ricotera, un concierto que motivó al público de viejos y jóvenes seguidores que aman su música.

El histórico líder y fundador de la banda Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota se vio imposibilitado de asistir debido a problemas de salud que atraviesa desde hace años, no obstante estuvo presente a través de un mensaje de audio en el que agradeció el reconocimiento otorgado por la UBA.

Además, el homenaje contó con la participación especial de Gaspar Benegas, integrante de Los Fundamentalistas del Aire Acondicionado, quien interpretó varias canciones durante el acto.

El acta del Consejo Superior de la Universidad destaca que “En virtud de la originalidad de su obra, de su aporte a la cultura y al pensamiento crítico, y de su incidencia en la producción de sentidos colectivos que

forman parte del patrimonio simbólico de nuestro país, resulta pertinente que esta Universidad reconozca la trayectoria de Carlos Alberto Solari”.

La resolución subrayó, además, el valor cultural de sus letras y su impacto en distintas disciplinas académicas:

“Sus letras, de notable densidad poética y simbólica, han sido objeto de interés analítico desde múltiples perspectivas disciplinares – filosófica, sociológica, literaria y cultural – dando lugar a libros, ensayos, investigaciones académicas y tesis que abordan su producción artística y su gravitación en la cultura contemporánea”, argumenta el documento.

Carlos Alberto «Indio» Solari (nacido en Paraná, 1949) es uno de los músicos más influyentes del rock argentino. Como líder de Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota, fundada en los años 70, marcó un antes y un después en la historia musical del país, y se convirtió en un fenómeno de masas sin precedentes hasta su disolución en 2001.

Tras salir de los Redonditos de Ricota formó Los Fundamentalistas del Aire Acondicionado, y así continuó su carrera de solista, editando discos exitosos y realizando recitales masivos.

Además de compositor e intérprete, Indio Solari ha estado vinculado a las artes plásticas y escribió dos libros: el biográfico “Recuerdos que mienten un poco” (2019) y novela gráfica “Escenas del delito americano” (2017).

Mucho antes del inicio de la actividad la Facultad de Ciencias Médicas se vio colmada por fanáticos, estudiantes, docentes y egresados.

Mientras algunos se acercaban por cuestiones académicas, otros hacían fila para ingresar al homenaje dedicado al Indio. Ya dentro del Aula Magna comenzaron a escucharse los primeros cánticos, entre ellos “Vamos los redondos” y “La UBA no se vende”, describe MinutoUno.

El momento culminante estuvo en el concierto acústico encabezado por Gaspar Benegas, acompañado por un octeto de cuerdas y la cantante Valentina Cooke.

El repertorio incluyó clásicos como “El tesoro de los inocentes”, “La murga de la virgencita” y “Había una vez”. También se escuchó la voz del propio Solari en canciones como “Salando las heridas” y “Yo Caníbal”.