



Concierto gratuito de la Orquesta Filarmónica dará inicio al ciclo “Santiago es Música”

Posted on Marzo 14, 2026

Después de más de dos décadas, la **Orquesta Filarmónica de Santiago** volverá a presentarse en la **Plaza de Armas de Santiago** con un concierto abierto a todo público. La actividad se realizará el domingo 15 de marzo a las 20:00 horas y marcará el inicio de **Santiago es Música**, una iniciativa impulsada por la **Municipalidad de Santiago** y el **Teatro Municipal de Santiago** para acercar la música, la ópera y la danza a la ciudadanía.

El espectáculo espera congregar a cerca de tres mil personas en pleno centro histórico de la capital. En esta oportunidad, la orquesta estará bajo la batuta de su director residente, **Pedro-Pablo Prudencio**, y presentará la **Sinfonía N.º 9 en mi menor, Op. 95 “Del Nuevo Mundo”** del compositor **Antonín Dvořák**.

El programa “Santiago es Música” se desarrolla cada mes de marzo e incluye conciertos, espectáculos y diversas intervenciones artísticas protagonizadas por los elencos del Teatro Municipal —la Orquesta Filarmónica, el Coro y el Ballet— en distintos lugares emblemáticos de la comuna.

La propuesta está inspirada en experiencias internacionales como el **Festival Internacional de Música**

Clásica de Bogotá, organizado por el **Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**, y busca despedir el período estival dando la bienvenida a un nuevo año cultural con presentaciones en espacios públicos, ampliando así el acceso de la ciudadanía al trabajo artístico del Teatro Municipal.

El alcalde de Santiago, **Mario Desbordes**, destacó la relevancia del evento y señaló que “después de 20 años la Orquesta Filarmónica vuelve a presentarse en la Plaza de Armas, como reflejo del buen momento del teatro y de la voluntad decidida de esta administración de acercar la cultura a los vecinos y, al mismo tiempo, contribuir a recuperar nuestro centro histórico”.

En tanto, la directora general del Teatro Municipal, **Carmen Gloria Larenas**, valoró la oportunidad de llevar el trabajo artístico fuera del recinto. Según indicó, el teatro “siempre busca nuevas formas de mostrar el trabajo de sus artistas y conectar con públicos amplios y diversos, especialmente en la antesala de la celebración de nuestros 170 años de vida. Estar presentes en el espacio público ha sido un anhelo de largo tiempo para el teatro y hoy podemos hacerlo realidad junto a la Municipalidad de Santiago”.

De cara al futuro, la organización proyecta que en **2027**, cuando el Teatro Municipal cumpla **170 años**, “Santiago es Música” se consolide como un festival de varios días, con una programación especial y más actividades gratuitas en distintos sectores de la comuna.