

Chile hace historia: Soledad García lidera el oro panamericano en Natación Artística

Posted on Abril 10, 2026

En una jornada que quedará grabada en los anales del deporte nacional, la selección chilena de natación artística alcanzó la gloria máxima este jueves al adjudicarse la medalla de oro en la categoría Senior Técnico del Panamericano de Natación Artística Santiago 2026.

Un podio histórico en casa

El Centro Acuático Kristel Köbrich, vibrante de energía local, fue el escenario donde las deportistas chilenas demostraron una ejecución impecable que las situó por encima de las potencias continentales. Con un puntaje de 242.7792, las nacionales superaron a México, que se quedó con la plata (223.7184), y a Uruguay, que obtuvo el bronce (210.7684).

El equipo dorado estuvo integrado por:

- **Titulares:** Dominga Cerda, Bárbara Copelli, Soledad García, Trinidad García, Theodora Garrido, Chloe Plaut, Eva Rubio y Macarena Vial.
- **Reservas:** Fernanda Gacitúa y Dominga Céspedes.

La emoción de vencer a los gigantes

Para Soledad García, figura clave del equipo, este triunfo tiene un sabor especial. Pese a haber logrado el oro en los Juegos Bolivarianos de Ayacucho-Lima 2025, califica este resultado como “algo histórico”.

«Estoy muy emocionada y mi equipo está feliz. Nunca había pasado que Chile fuera campeón panamericano... ¡Todavía no lo puedo creer! Le ganamos a un equipo olímpico. Trabajamos mucho por esto», declaró García en entrevista exclusiva con Radio y Diario Universidad de Chile.

Conexión total con el público

La estrategia del equipo no solo fue técnica, sino también emocional. La rutina fue diseñada específicamente para generar un vínculo con los asistentes en el Parque Estadio Nacional.

«La rutina nos encanta, queríamos presentar algo que fuera movido y que el público conectara con nosotras. Logramos transmitir lo que esperábamos», relató la nadadora, quien además destacó el valor de competir en casa: «El público chileno es increíble. Se siente mucho la energía, apoyan al deporte y eso demuestra que les gusta».

Un cambio de paradigma en el deporte nacional

El éxito actual es, según García, el fruto de un proceso largo y silencioso. La deportista enfatizó que la natación artística en Chile ha experimentado un “cambio brutal”, pasando de ser un país desconocido en la disciplina a competir de igual a igual contra medallistas mundiales.

Lo que viene en el calendario:

La competencia en el Centro Acuático continúa hasta el sábado 11 de abril, con dos eventos clave en la mira del equipo chileno:

1. La competencia de dueto.
2. La rutina acrobática (sábado).

«Llegamos bien preparadas, falta mucho por recorrer y esto es solamente el principio. Vamos con todo para dar el mejor resultado para Chile», concluyó la campeona panamericana.



El Maipo