



Casa Guayasamín, primer museo de Ecuador con energía limpia

Posted on Junio 27, 2026

(Quito) La Casa Museo Guayasamín es hoy la primera entidad de su tipo en Ecuador que opera con un sistema de energía solar, una iniciativa “que reúne a varios aliados estratégicos comprometidos con la sostenibilidad y la innovación”

Entre los colaboradores se encuentran empresas y organizaciones como Power China, Huawei y ETA Fashion, según informó la Fundación Guayasamín, que preserva la obra del insigne pintor ecuatoriano y promueve su pensamiento humanista.

El proyecto incorpora paneles fotovoltaicos que permiten una generación estimada de 96 megavatios hora (MWh) de energía limpia al año, lo que permitirá reducir el consumo de electricidad convencional y la huella ambiental de uno de los principales espacios culturales del país.



La puesta en marcha del sistema coincidió con la inauguración de la exposición «Encuentro entre la tinta oriental y el encanto andino», del pintor y calígrafo chino Bao Linxing, considerado un exponente contemporáneo de la pintura paisajística tradicional del gigante asiático.

Durante la ceremonia, el embajador de China en Ecuador, Sun Xiangyang, destacó que la cooperación entre ambos países trasciende el ámbito económico y tecnológico para fortalecer también los vínculos culturales.

Por su parte, Pablo Guayasamín, vicepresidente ejecutivo de la Fundación Guayasamín, señaló que el museo continuará abriendo sus espacios a expresiones artísticas de distintas culturas, en un diálogo permanente con el legado de su padre, conocido como el Pintor de Iberoamérica.

La exposición reúne una selección de obras inspiradas en la tradición artística de Jiangnan, al sur del río

Yangtsé, donde Bao Linxing combina la caligrafía china con técnicas pictóricas heredadas de las dinastías Tang y Song para recrear paisajes de montañas y ríos.

La muestra permanecerá abierta al público hasta el 11 de julio y forma parte de la agenda de intercambio cultural promovida por la Embajada de China en Ecuador, que busca estrechar los lazos entre ambas naciones mediante proyectos que integran patrimonio, arte e innovación tecnológica.

El Maipo/PL