

Cardenal Chomalí encabezó emotiva conmemoración de los 50 años de la Vicaría de la Solidaridad

Posted on Abril 10, 2026

En una ceremonia cargada de simbolismo y memoria, la Catedral Metropolitana de Santiago fue el escenario del acto ecuménico que conmemoró el medio siglo de existencia de la Vicaría de la Solidaridad. La instancia, que reunió a las más altas autoridades del país, fue marcada por el reestreno de la emblemática **Cantata de los Derechos Humanos**, interpretada en el mismo lugar donde resonó por primera vez hace 48 años.

La jornada contó con la asistencia de diversas autoridades del mundo político, derechos humanos, de la academia, organizaciones sociales y eclesiásticas, destacándose la asistencia de presidenta del máximo tribunal, Gloria Ana Chevesich, quien fue recibida con muestras de reconocimiento y afecto por los asistentes.

Un encuentro de memoria y autoridades

El evento fue presidido por el arzobispo de Santiago, cardenal **Fernando Chomali**, y congregó a una amplia diversidad de figuras públicas y defensores de los derechos fundamentales, entre ellos:

- **Autoridades de Gobierno:** El subsecretario de Derechos Humanos, Pablo Mira, y el gobernador regional, Claudio Orrego.
- **Organismos Internacionales y Nacionales:** El Nuncio Apostólico, monseñor Kurian Mathew Vayalunkal, y el director del INDH, Yerko Ljubetic.
- **Protagonistas de la historia:** Ex trabajadores de la Vicaría, antiguos ministros de Estado y agrupaciones de familiares de víctimas de violaciones a los derechos humanos.

El regreso de la “Cantata de los Derechos Humanos”

Uno de los momentos más profundos fue la interpretación de la pieza musical creada por el sacerdote Esteban Gumucio y el compositor Alejandro Guarello. Bajo la dirección del maestro Miguel Ángel Castro, la obra fue ejecutada por la Orquesta Sinfónica Estudiantil de la Universidad de Chile y el grupo “Tempo Sur”, con el relato de la actriz Annie Murat.

Esta obra, encargada originalmente por el cardenal **Raúl Silva Henríquez** en 1978, volvió a resonar en un templo colmado de asistentes, tal como ocurrió en su estreno durante el Simposio Internacional de Derechos Humanos en plena dictadura.

Voces de la jornada

El acto no solo fue un homenaje musical, sino un espacio para la reflexión sobre el rol de la Iglesia y la sociedad civil en la protección de la dignidad humana:

- **Cardenal Fernando Chomali:** Destacó el rol histórico del Arzobispado como un lugar donde la gente “se sentía segura y llena de esperanza”, haciendo un llamado a ser “buenos samaritanos” en la actualidad.
- **Javier Luis Egaña (Presidente de la Fundación de Documentación y Archivo de la Vicaría):** Recordó con emoción a los funcionarios que defendieron a miles de chilenos en las horas más oscuras: “Era un anhelo de los trabajadores volver a escuchar esta cantata en este lugar”.
- **Mónica Araya Flores (Familiar de víctimas):** Agradeció que se mantenga viva la memoria de sus seres queridos, señalando que, tras 50 años, este reconocimiento sigue siendo fundamental para las familias.

La ceremonia concluyó con un mensaje de compromiso hacia la **verdad, la justicia y la paz**, reafirmando que el legado de la Vicaría de la Solidaridad sigue vigente como un pilar ético en la historia de Chile.