



Audaz robo en Italia: sustraen obras de Renoir, Cézanne y Matisse en solo tres minutos

Posted on Marzo 31, 2026

Un millonario robo de arte quedó al descubierto en el norte de Italia, luego de que desconocidos sustrajeran en apenas tres minutos obras de Pierre-Auguste Renoir, Paul Cézanne y Henri Matisse desde un museo cercano a Parma.

De acuerdo con información entregada por los Carabinieri, el robo afectó a tres piezas específicas: el óleo "Les Poissons" (1917) de Renoir, la acuarela "Tasse et plat de cerises" (1890) de Cézanne y la obra "Odalisque sur la terrasse" (1922) de Matisse.

El hecho ocurrió durante la noche del 22 al 23 de marzo, cuando cuatro individuos encapuchados ingresaron al recinto tras forzar una puerta del primer piso de la denominada Villa de las Obras Maestras. Según registros de cámaras de seguridad, los sujetos escaparon rápidamente a través de los jardines mientras sonaba el sistema de alarma.

Las autoridades señalaron que el museo optó inicialmente por no hacer público el robo, con la intención de facilitar la captura de los responsables en caso de que intentaran regresar. Hasta ahora no se registran detenciones y el recinto continúa funcionando con normalidad.

Desde la Fundación Magnani Rocca, entidad a cargo del museo, calificaron el ilícito como un acto “estructurado y organizado”, sugiriendo que los autores habrían actuado con planificación previa y conocimiento del lugar. No obstante, indicaron que el sistema de seguridad interno —que incluye puertas automáticas y alarmas— evitó un perjuicio mayor.

El caso está siendo investigado por la unidad especializada en protección del patrimonio cultural de los Carabinieri, organismo que cada año recupera miles de piezas de arte robadas a nivel internacional gracias a redes de rastreo especializadas.

La fundación, creada a partir del legado del crítico de arte Luigi Magnani, alberga una destacada colección que abarca desde el Renacimiento hasta el arte contemporáneo, con obras de artistas como Tiziano, Rubens, Goya y Monet, consolidándose como uno de los espacios culturales más relevantes de la zona.

El Maipo