



Así es el documental de Carlos III sobre la crisis climática

Posted on Febrero 15, 2026

Por Imanol R.H.

El **documental de Carlos III sobre la crisis climática** profundiza en la visión del monarca británico como uno de los líderes más constantes en la defensa del equilibrio entre el ser humano y la naturaleza.

La producción, estrenada en Prime Video y narrada por Kate Winslet, recorre décadas de activismo ambiental del rey. Mostrando cómo su **compromiso personal, político y cultural apuesta por restaurar el planeta** y construir comunidades prósperas y sostenibles.

Documental de Carlos III sobre la crisis climática y la armonía

El documental de Carlos III sobre la crisis climática defiende la armonía entre humanidad y naturaleza.

Antes del estreno del programa, el monarca enfatizó que desde hace tiempo promueve la colaboración con la naturaleza para restaurar el equilibrio planetario. Advirtió que **los ecosistemas siguen bajo una**

creciente presión a nivel mundial.

Expresó su esperanza de que el documental resalte los esfuerzos globales que **promueven la armonía con la naturaleza**. Desde los bosques de Guyana hasta las comunidades indígenas sostenibles. También presenta iniciativas lideradas por su fundación en Escocia e Inglaterra.

Un documental centrado en la incansable campaña del rey británico Carlos III contra la crisis climática. Que explora su **visión central de los seres humanos como parte de la naturaleza** y no ajenos a ella. Una idea vital para restaurar el equilibrio del planeta y aportar prosperidad a las comunidades.

Un mensaje global para restaurar el planeta

Narrado por la actriz británica Kate Winslet, el filme hace hincapié en la **relevancia de la filosofía de la armonía entre el ser humano y el mundo natural**. Que es la que permitirá construir un futuro sostenible, teniendo al monarca como hilo conductor.

Hay imágenes de Carlos III en varios momentos de su vida, dando de comer a un caballo o pescando en un río con chaqueta y corbata.

«**Somos parte de la naturaleza, no separados de ella**. Me encanta estar en el campo», dice el rey en el documental. Y resalta que le gusta salir al campo a explorar por ser para él algo «esencial» a la hora de estar «en contacto» con el mundo exterior.

La filmación tiene una hora y media de duración. E incluye imágenes de archivo donde se ve al rey de joven, cuando era **príncipe de Gales y heredero de la corona, hablando de ecología**. Muestra, además, cómo aplica su visión en lugares como la mansión de Dumfries (Escocia).

Y en su residencia de campo de Highgrove, en el oeste de Inglaterra. Donde ha creado **granjas orgánicas y centros de capacitación en habilidades tradicionales**. Aparece, por ejemplo, en el momento de alimentar a sus gallinas y antes de recoger los huevos puestos por ellas.

La naturaleza como base del bienestar humano

Con motivo de la difusión de este programa, el monarca había indicado que durante gran parte de su vida había buscado **promover y fomentar maneras de trabajar con la naturaleza**. Y restaurar el equilibrio

del planeta porque está sometido a presión.

«Espero que esta película muestre solo una parte del **extraordinario trabajo que se está realizando en todo el mundo para poner en práctica la armonía**. Desde los bosques de Guyana hasta las comunidades sostenibles de la India. Y, más cerca de casa, a través del trabajo de mi Fundación del Rey en Dumfries House (Escocia) y Highgrove (su casa privada de campo en Inglaterra», dijo sobre el documental.

El jefe de Estado considera que es importante que el mundo haga un esfuerzo conjunto para proteger y dar prioridad al planeta a fin de «restaurar nuestra relación con él.»

El documental muestra reflexiones del propio rey sobre su **compromiso de toda la vida con la promoción de un mundo sostenible**. Y en el material de archivo se muestra, por ejemplo, al entonces príncipe de Gales con su hijo mayor, el príncipe Guillermo.

Con motivo de la difusión del filme, Winslet admitió compartir la pasión del rey de «**proteger nuestro planeta y construir comunidades** sostenibles. Por lo que ha sido realmente gratificante trabajar con la Fundación del Rey en este emocionante proyecto.»

Activismo climático desde la monarquía

Desde joven, Carlos III defendió la importancia de defender el mundo natural. Y ha participado en conferencias internacionales para alertar sobre el peligro de la contaminación ambiental. Como príncipe de Gales, pronunció su **primer discurso sobre el medio ambiente** en 1970, advirtiendo sobre los peligros de la contaminación por plásticos y la gestión de residuos.

En aquel momento, muchos medios lo tildaron de «excéntrico» por su costumbre de **hablar a sus plantas o promover la agricultura ecológica**. Pero se mantuvo firme en su posición, utilizando su posición para reunir a científicos, líderes empresariales y políticos bajo la premisa de que la economía y la naturaleza no deben ser enemigas.

Carlos III implementó cambios tangibles en sus propias propiedades, como ha sido el caso de su casa de campo Highgrove, en el oeste de Inglaterra. Allí transformó su residencia en un **modelo de agricultura orgánica y biodiversidad**.

El jefe de Estado de los ingleses subrayó la necesidad de una **acción global coordinada para proteger el planeta**. Argumentó que restaurar la relación de la humanidad con la naturaleza debe convertirse en

una prioridad compartida.

La película retoma su activismo ambiental de toda la vida, incluyendo sus primeros discursos sobre la contaminación y los residuos plásticos. También documenta las **reformas sostenibles en Highgrove**, ahora un modelo de agricultura orgánica y biodiversidad.

El Maipo/Ecoticias