



Arranca Festival de Jazz Ecuador 2026 con artistas internacionales

Posted on Septiembre 10, 2026

Quito vuelve a ser desde hoy escenario del jazz y sus fusiones con un festival que reunirá hasta el 26 de septiembre a músicos de América, Europa y África.

El Ecuador Jazz 2026, que celebra dos décadas de trayectoria, combina conciertos con documentales, conversatorios y actividades formativas en distintos espacios culturales de la capital ecuatoriana.

Entre los principales invitados figuran la peruana Susana Baca, la española Buika, el marfileño Tiken Jah Fakoly, el cubano Alaín Pérez, los brasileños Vanessa Moreno y Salomão Soares, la chilena Camila Meza y el estadounidense Andrew Wagner.

La programación comienza este jueves con La Previa, mientras los conciertos centrales arrancarán el 17 de septiembre con Alaín Pérez y La Orquesta, junto a Blues S. A., en el Teatro Nacional Sucre.

El músico cubano traerá a Quito una propuesta vinculada con las tradiciones musicales de la isla y sus cruces con otros géneros.

En tanto, la música brasileña tendrá protagonismo el 21 de septiembre con Vanessa Moreno y Salomão Soares, representantes de una escena que combina las raíces de su país con el jazz contemporáneo y la

improvisación.

El 23 de septiembre será el turno de Buika, quien actuará junto a la Banda Sinfónica Metropolitana de Quito en un espectáculo que fusiona su trayectoria vinculada al flamenco, el jazz y el bolero con arreglos sinfónicos.

Dos días después, el marfileño Tiken Jah Fakoly, figura del reggae africano, compartirá escenario con la chilena Camila Meza, quien combina el jazz con elementos de la música latinoamericana, brasileña, folk y pop.

La peruana Susana Baca cerrará el festival el 26 de septiembre con Maestra Vida, acompañada por la Orquesta de Instrumentos Andinos.

La intérprete, reconocida por su trabajo de recuperación y difusión de las tradiciones musicales afroperuanas, participará además en un conversatorio durante el festival.

El programa incluye también al trompetista estadounidense Andrew Wagner, quien ofrecerá una clínica musical y participará en una sesión de improvisación junto a su quinteto.

Los organizadores seleccionaron además varios proyectos ecuatorianos mediante una convocatoria que recibió 52 postulaciones, con el propósito de incorporar al programa expresiones de la escena musical local.

El Maipo/PL