



Arqueólogos italianos hallaron un colosal complejo termal en Pompeya

Posted on Enero 18, 2025

(Roma) Arqueólogos italianos descubrieron ruinas de colosales baños termales en la antigua ciudad de Pompeya, de la sureña región de Campania, destruida tras una erupción del volcán Vesubio en el año 79 de nuestra era, señala hoy un comunicado.

Una nota divulgada en el sitio oficial del Parque Arqueológico de Pompeya indica que el complejo termal, uno de los mayores encontrados hasta la fecha en ese sitio, consta de piscinas para baños fríos (frigidarium), tibios (trepidarium) y calientes (calidarium), así como una sala de vestuario (apodyterium).

Gabriel Zuchtriegel, director de esa área arqueológica, señaló en declaraciones a la prensa que esa instalación se halló durante excavaciones realizadas en una de las más lujosas casas de la ciudad, que posiblemente perteneció a Aulus Rustius Verus, un influyente político pompeyano.

Anna Onesti, directora de las excavaciones, señaló que el hallazgo se logró gracias al empleo de “un innovador método de ejecución, que permitió llegar al nivel del suelo sin tener que desmontar los elementos arquitectónicos inestables de la columnata”.

El complejo es uno de los sectores termales privados más grandes y espectaculares conocidos hasta la fecha en Pompeya, donde se encuentran pocos ejemplos de estas dimensiones, entre ellos las termas de los Praedia de Julia Félix, las de la Casa del Laberinto y las de Villa de Diomedes.

Estos baños recién descubiertos se ubican cerca de una sala de banquetes, que podía albergar hasta treinta personas a juzgar por las sillas presentes, y en particular es impresionante el peristilo que forma parte de los mismos, con un patio porticado de unos 100 metros cuadrados, en cuyo centro se encuentra una gran piscina de agua fría.

El análisis de dos esqueletos descubiertos en esa casa, pertenecientes a una mujer de entre 35 y 50 años, que llevaba consigo joyas y monedas, y a un hombre más joven, de entre 13 y 25 años, muestra el horror al que se enfrentaron los habitantes de Pompeya cuando el Vesubio entró en erupción.

Todo indica que ambos trataron de protegerse, en una pequeña habitación, del flujo piroclástico, con emanaciones de gas volcánico caliente y cenizas, que sepultó a esa ciudad, y mientras el joven sostenía unas llaves, la mujer tenía consigo monedas de oro y plata, así como joyas.

También en una mesa de mármol ubicada en esa habitación se encontró una gran variedad de objetos de cristal, bronce y cerámica, que posiblemente la pareja escondida traslado a ese lugar, con la esperanza de esperar de sobrevivir a esa catástrofe, agrega la fuente.

El Maipo/PL