



A un año de la muerte del actor y dramaturgo colombiano Germán Garzón

Posted on Octubre 5, 2025

Mi último acto en Acto Latino

Así quería *Germán Garzón Peñuela* que se nombrara su acto de partida, de despedida, después de irse, de atravesar la fantástica puerta de la muerte. Acto con su rastro en esta tierra, con su cuerpo.

Se fue un 5 diciembre 2024, a las 9 y media de la noche, a su aventura en lo desconocido, para ser luz, piedra o mariposa, o disolverse en la tierna nada, en el cosmos, o para lo que sea que sea, como lo hemos dicho de otros y otras que también han partido.

Que emoción estar ahí frente al misterio, que maravilloso bien, y Germán está ahí, inmerso. Germán el maestro, el artista, el estudioso, el del teatro, la literatura, la investigación, el del hacer por el cambio histórico, por la marginalidad y la gente, el pensador, el amante de la vida. El amoroso explorador ahora entrando en el camino abierto por la, insistimos, fantástica muerte.

De Acto Latino y de tantas partes fue, *el incansable tejedor social, el siempre creador.



El sábado 7 diciembre 2024, se abrieron las puertas de Acto Latino para quienes se despidieron de Germán.

El Maipo en reconocimiento a uno de los más creativos y comprometidos actores de la escena latinoamericana con el teatro popular.

El Maipo